

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC* (VAK) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP ENERGI PANAS DAN BUNYI

(Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SD Negeri 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017)



SKRIPSI

Oleh:

YOSY NINDITA IKA DEWI

K7113240

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2017

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Yosy Nindita Ika Dewi
NIM : K7113240
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *VISUALIZATION, AUDITORY, KINESTHETIC (VAK)* UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP ENERGI PANAS DAN BUNYI** (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SDN 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017)” ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, Juli 2017
Yang membuat pernyataan

Yosy Nindita Ika Dewi

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *VISUALIZATION, AUDITORY, KINESTHETIC* (VAK) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP ENERGI PANAS DAN BUNYI

(Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SDN 01 Suruhkalang Jaten
Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017)

Oleh:

YOSY NINDITA IKA DEWI

K7113240

Skripsi

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SEBELAS MARET

SURAKARTA

2017

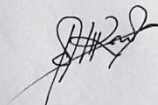
HALAMAN PERSETUJUAN

Nama : Yosy Nindita Ika Dewi
NIM : K7113240
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic (VAK)* untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SDN 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017)

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Persetujuan Pembimbing

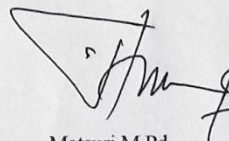
Dosen Pembimbing I



Dra. Endang Sri Markamah, M.Hum

NIP. 19540207 198203 2 001

Dosen Pembimbing II



Matsuri, M.Pd

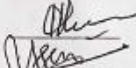

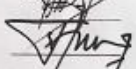
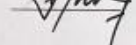
NIP. 19790323 200812 1 002

PENGESAHAN

Nama : Yosy Nindita Ika Dewi
Nim : K7113240
Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK)* untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SDN 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017)

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Kamis, tanggal 6 Juli 2017 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Drs. Hadi Mulyono, M.Pd		18-7-2017
Sekretaris	: Dra. Siti Istiyati, M.Pd		17-7-2017
Anggota I	: Dra. Endang S.M., M. Hum		17-7-2017
Anggota II	: Matsuri, M. Pd		11-7-2017

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 18 Juli 2017

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret,



Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd
NIP. 196101241987021001

Kepala Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,


Drs. Hadi Mulyono, M.Pd
NIP. 195610091980121001

ABSTRAK

Yosy Nindita Ika Dewi. K7113240. **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC* (VAK) UNTUK MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP ENERGI PANAS DAN BUNYI** (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SDN 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017). Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juli 2017

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan hasil penerapan model pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthtetic* (VAK) dalam rangka meningkatkan hasil pemahaman konsep energi panas dan bunyi siswa kelas IV SDN 01 Suruhkalang Karanganyar tahun ajaran 2016/2017.

Bentuk penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan selama dua siklus. Setiap siklus terdiri dari empat tahap, dimulai dari perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah siswa yang berjumlah 28 dan guru kelas IV SDN 01 Suruhkalang tahun ajaran 2016/2017. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, tes, dan kajian dokumen. Validitas data penelitian menggunakan triangulasi sumber, triangulasi teknik dan validitas isi. Teknik analisis data adalah teknik analisis kritis, analisis interaktif dan deskriptif komparatif.

Hasil tindakan penelitian menunjukkan adanya peningkatan pemahaman konsep energi panas dan bunyi dari pratindakan hingga siklus II. Nilai rata - rata tes pratindakan yaitu 62,5 dengan ketuntasan klasikal 17,86%. Pada siklus I nilai rata-rata kelas naik menjadi 72,57 dengan ketuntasan klasikal mencapai 64,29%. Pada siklus II nilai rata-rata kelas meningkat menjadi 79,75 dan ketuntasan klasikal mencapai 85,71%. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa dengan menerapkan model pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK) dapat meningkatkan pemahaman konsep energi panas dan bunyi pada siswa kelas IV SDN 01 Suruhkalang tahun ajaran 2016/2017.

Kata Kunci: pemahaman konsep, energi panas dan bunyi, model VAK

ABSTRACT

Yosy Nindita Ika Dewi.K7113240. **THE IMPLEMENTATION OF THE VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC (VAK) LEARNING MODEL IN ORDER TO IMPROVE THE UNDERSTANDING OF THE CONCEPT OF HEAT ENERGY DAN SOUND** (The Classroom Action Research in the Fourth Grade of SDN 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar of the academic year 2016/2017). Thesis, Surakarta: Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University, July 2017.

The purpose of this study was to describe the results of the implementation of the *Visualization Auditory Kinesthetic (VAK)* learning model in order to improve the understanding of the concept of heat energy and the sound of fourth-grade students of SDN 01 Suruhkalang Karanganyar academic year 2016/2017.

This form of the research was a Classroom Action Research (CAR) which consisted of two cycles. Each cycle consisted of four stages, starting from planning, acting, observing, and reflecting. The subjects of the research were the teacher and 28 students in Grade IV of the SDN 01 Suruhkalang in Academic Year 2016/2017. The data collecting techniques were observation, interview, test, and document review. The data validities used triangulation of resources, triangulation of technique and validity of the content. The analysis techniques were critical analysis techniques, interactive analysis and descriptive comparative.

The results of the research measured indicated an improvement in the understanding of the concept of heat energy and the sound from pre-action to cycle II. The average value of the pre-action test was 62.5 with a classic mastery 17.86%. In the first cycle, the average grade value rose to 72.57 with the classical completeness reached 64.29%. In cycle II the average value of the class increased to 79.75 and classical completeness reached 85.71%. From the result of the research, it can be concluded that by applying the *Visualization Auditory Kinesthetic (VAK)* learning model can improve the understanding of the concept of heat energy and sound in the fourth-grade students of SDN 01 Suruhkalang Karanganyar academic year 2016/2017.

Keywords: concept comprehension, heat energy and sound, *VAK*'s model

MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah sungguh-sungguh (urusan) yang lain”

(QS Al-Insyirah: 6-7)

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat buruk bagi kamu. Allah Maha Mengetahui sedangkan kamu tidak mengetahui”

(Al- Baqarah: 216)

Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah."

(Thomas Alva Edison)

“Jangan jadi pohon kaku yang mudah patah, jadilah bambu yang mampu betahan melengkung melawan terpaan angin”

(Bruce lee)

“Semua orang tidak perlu menjadi malu karena pernah berbuat kesalahan, selama ia menjadi lebih bijaksana daripada sebelumnya ”

(Alexander Pope)

PERSEMBAHAN

Teriring syukurku pada-Mu, kupersembahkan karya ini untuk:

Kedua Orangtuaku (Subarjo,S.E dan Estu Handayani,S.Pd)

Tidak ada kata lain yang pantas diucapkan selain terimakasih. Pengorbanan, motivasi, dan doa yang luar biasa ini menjadikan putrimu mampu menyelesaikan studi hingga jenjang S-1. Doakan putrimu ini agar menjadi guru yang profesional dan amanah. Semoga Allah SWT selalu memberikan kebahagiaan, umur panjang dan rizki yang berlimpah.

Adikku (Nicky Estu Gemilang)

Terimakasih atas nasihat dan dukungan yang selalu kamu berikan. Kamu adik yang hebat bagiku, setiap tingkahmu mencerminkan kedewasaan dan setiap tutur katamu menjadikan ketenangan.

Teman-temanku Kelas D PGSD UNS 2013

Terimakasih atas kebersamaannya selama 4 Tahun. Suka, duka, canda dan tawa sudah kita lewati bersama. Semoga kesuksesan selalu menyertai kita.

DOSEN PGSD FKIP UNS

Terimakasih atas segala ilmu dan bimbingannya. Semoga ilmu yang bapak dan ibu berikan dapat bermanfaat. Doakan saya semoga bisa melanjutkan perjuangan untuk mencerdaskan kehidupan bangsa.

Almamaterku

Universitas Sebelas Maret

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Penerapan Model Pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK)* untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas IV SDN 01 Suruhkalang Jaten Karanganyar Tahun Ajaran 2016/2017)”.

Dalam proses penulisan skripsi ini peneliti telah mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung dan tidak langsung. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Joko Nurkamto, M. Pd, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian ini.
2. Drs. Hadi Mulyono, M. Pd, Kepala Program Studi PGSD Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian ini.
3. Dra. Endang Sri Markamah, M. Hum, Dosen Pembimbing I yang telah memberikan semangat, bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Matsuri, M. Pd, Dosen Pembimbing II yang telah memberikan semangat, bimbingan dan arahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr.Peduk Rintayati,M.Pd, Dosen Narasumber yang telah memberikan arahan.
6. Kepala Sekolah, Guru, dan Siswa SD Negeri 01 Suruhkalang yang telah memberikan kesempatan dan tempat guna pengambilan data dalam penelitian.
7. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna, maka itu saran dan kritik peneliti harapkan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan khususnya bagi penulis sendiri dan bagi para pembaca pada umumnya.

Surakarta, Juli 2017

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori	8
1. Hakikat Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi	8
2. Hakikat Model Pembelajaran <i>Visualization, Auditory</i> <i>, Kinesthetic (VAK)</i>	20
3. Penelitian yang Relevan	28
B. Kerangka Berfikir.....	29
C. Hipotesis Tindakan.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33

A. Tempat dan Waktu Penelitian	33
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
C. Subjek Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Uji Validitas Data	37
G. Teknik Analisis Data	39
H. Indikator Kinerja Penelitian	42
I. Prosedur Penelitian	42
BAB IV HASIL TINDAKAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Penelitian.....	53
B. Pembahasan	100
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI AN SARAN.....	107
A. Simpulan.....	107
B. Implikasi	107
C. Saran	109
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN	114

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Contoh peristiwa konduksi.....	12
2.2 Contoh peristiwa konveksi.....	13
2.3 Contoh peristiwa radiasi.....	13
2.4 Alat - alat musik	16
2.5 Bunyi merambat melalui zat padat.....	17
2.6 Bunyi merambat melalui zat cair	17
2.7 Bunyi merambat melalui zat gas	18
2.8 Kerangka Berpikir	31
3.1 Model Analisis Interaktif oleh Milles dan Hubberman.....	41
3.2 Prosedur Penelitian Tindakan Kelas	43
4.1 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Pratindakan	55
4.2 Grafik Nilai Terendah, Nilai Tertinggi, Nilai Rata-rata, dan Ketuntasan Klasikal Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Pratindakan.....	57
4.3 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siswa pada Siklus I Pertemuan I	61
4.4 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus I Pertemuan II.....	65
4.5 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus I.....	66
4.6 Grafik Persentase Ketuntasan Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus I.....	66
4.7 Grafik Skor Rata-rata Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	70
4.8 Grafik Skor Rata-rata Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus I.....	72
4.9 Grafik Skor Rata-rata Psikomotor Siswa Siklus I.....	73
4.10 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II Pertemuan I	80
4.11 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II Pertemuan II	84
4.12 Grafik Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II	85
4.13 Grafik Persentase Ketuntasan Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II.....	86

4.14	Grafik Skor Rata-rata Observasi Keaktifan Siswa Siklus II	89
4.15	Grafik Skor Rata-rata Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus II.....	91
4.16	Grafik Skor Rata-rata Psikomotor Siswa Siklus II	92
4.17	Grafik Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus I dan Siklus II.....	94
4.18	Grafik Perbandingan Ketuntasan Belajar Siswa pada Pratindakan, Siklus I dan Siklus II	96
4.19	Grafik Perbandingan Kinerja Guru	98
4.20	Grafik Perbandingan Aktivitas Siswa Siklus I dan Siklus II.....	99
4.21	Grafik Perbandingan Psikomotor Siswa Siklus I dan Siklus II.....	100

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.2 Indikator Kinerja Penelitian	47
4.1 Distribusi Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Pratindakan	55
4.2 Nilai Terendah, Nilai Tertinggi, Rata-rata, dan Ketuntasan Klasikal Pratindakan.....	56
4.3 Distribusi Frekuensi Data Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Pertemuan I Siklus I.....	61
4.4 Distribusi Frekuensi Data Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus I pertemuan II.....	64
4.5 Distribusi Frekuensi Nilai Rata - Rata Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus I.....	65
4.6 Hasil Observasi Keaktifan Siswa Siklus I.....	69
4.7 Skor Rata - rata Keaktifan Siswa Siklus I	69
4.8 Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus I	71
4.9 Skor Rata-rata Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus I	71
4.10 Skor Rata-rata Psikomotor Siswa Siklus I	72
4.11 Distribusi Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus II Pertemuan 1	80
4.12 Distribusi Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus II Pertemuan II	83
4.13 Distribusi Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus II.....	85
4.14 Hasil Observasi Keaktifan Siswa Siklus II	88
4.15 Skor Rata-rata Observasi Keaktifan Siswa Siklus II.....	89
4.16 Hasil Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus II.....	90
4.17 Skor rata - rata Observasi Pelaksanaan Pembelajaran Guru Siklus II	91
4.18 Skor Rata-rata Observasi Psikomotor Siswa Siklus II.....	92
4.19 Perbandingan Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi pada Siklus I dan Siklus II	94
4.20 Perbandingan Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi	96
4.21 Perbandingan Kinerja Guru dalam Pembelajaran Siklus I dan II	97
4.22 Perbandingan Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Siklus I dan II.....	98
4.23 Perbandingan Psikomotor Siswa Siklus I dan Siklus II.....	99

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Jadwal Pelaksanaan Kegiatan	114
2 Daftar Nama Siswa Kelas V SD Negeri di Laweyan Surakarta	115
3 Hasil Wawancara Guru Sebelum Tindakan	116
4 Hasil Wawancara Siswa Sebelum Tindakan.....	119
5. Hasil Wawancara Guru Setelah Tindakan	121
6. Hasil Wawancara Siswa Setelah Tindakan	124
7. Hasil Nilai Pratindakan	126
8. Hasil Observasi Kinerja Guru Pratindakan	128
9. PedomanObservasi Kinerja Guru Pratindakan.....	131
10. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Pratindakan	145
11. Kisi - Kisi Soal Pratindakan	147
12. Soal Pratindakan.....	150
13. Kunci Jawaban	153
14. Instrumen Penilaian.....	154
15. Daftar Presensi Siswa Siklus I	155
16. Daftar Presensi Siswa Siklus II	156
17. Silabus Pembelajaran	157
18. RPP Siklus I	162
19. RPP Siklus II.....	185
20. Daftar Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus I Pertemuan I.....	210
21. Daftar Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus I Pertemuan II	211
22. Rekapitulasi Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus I.....	212
23. Daftar Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II Pertemuan I.....	213
24. Daftar Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II Pertemuan I.....	214
25. Rekapitulasi Nilai Pemahaman Konsep Energi Panas dan Bunyi Siklus II.....	215
26. Perbandingan Nilai Pratindakan, Siklus I dan Siklus II	216

27. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan I	217
28. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan II.....	218
29. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan I.....	219
30. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan II.....	220
31. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	221
32. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	222
33. Rekapitulasi Hasil Observasi Aktivitas Siswa	223
34. Deskriptor Aktivitas siswa	224
35. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus I Pertemuan I	226
36. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus I Pertemuan II.....	229
37. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus II Pertemuan I.....	232
38. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus II Pertemuan II.....	235
39. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus I.....	238
40. Hasil Observasi Kinerja Guru Siklus II	239
41. Perbandingan Observasi Kinerja Guru Siklus I dan II.....	240
42. Deskriptor Observasi Kinerja Guru	241
43. Hasil Psikomotor Siswa Siklus I Pertemuan I	253
44. Hasil Psikomotor Siswa Siklus I Pertemuan II	254
45. Hasil Psikomotor Siswa Siklus II Pertemuan I	255
46. Hasil Psikomotor Siswa Siklus II Pertemuan II.....	256
47. Hasil Psikomotor Siswa Siklus I.....	257
48. Hasil Psikomotor Siswa Siklus II.....	258
49. Rekapitulasi Hasil Observasi Psikomotor Siswa	259
50. Deskriptor Psikomotor Siswa.....	260
51. Dokumentasi Penelitian	262
52. Bukti Hasil Evaluasi Siswa (Nilai Tertinggi dan Terendah).....	264
53. Surat Keterangan Uji Validitas Isi	274
54. Surat Izin Penelitian Kepada Instansi	275
55. Surat Izin Penelitian Kepada Dekan	276
56. Surat Izin Penelitian Kepada Rektor	277
57. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	278